

**ATA DA REUNIÃO DO COMITÊ DE ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO DA LEI
PAULO GUSTAVO - 11/12/2023**

Aos onze dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e três, às 15 horas realizou-se a Reunião do Comitê de Acompanhamento e Fiscalização da Lei Paulo Gustavo (CAFLPG) de Franco da Rocha, de acordo com a portaria 461/2023 que institui a legalidade do mesmo, o encontro ocorreu na modalidade online. O Secretário Adjunto de Cultura José Adilson da Cunha deu início a reunião agradecendo a presença de todos os presentes que foram, representantes do poder público: o Secretário Adjunto de Cultura, José Adilson, Gisllaine Menezes, e Regina Oliveira e da sociedade civil: Fábio da Silva Oliveira, Regiane da Silva Rocha, Sérgio Ramos e Stephanie Bertholini Santos, apenas o representante da sociedade civil Anselmo Brito não pode estar presente, mas sua ausência não desconfigurou o quórum necessário para garantir a legitimidade das decisões tomadas na reunião. O objetivo geral da reunião foi compartilhar informações sobre o momento atual do andamento dos editais da LPG, para que algumas decisões pudessem ser tomadas pelo CAFLPG, em relação ao remanejamento orçamentário dos recursos remanescentes após a publicação do resultado preliminar e o atendimento aos recursos. Foi observado pela equipe da Secretaria Adjunta de Cultura que dos 895 mil reais destinados a este edital haveria a necessidade de remanejamento de recurso e a proposta apresentada ao Comitê, ocorreu sob os seguintes termos: o recurso destinado ao edital 12 da categoria audiovisual só poderia ser remanejada entre as categorias do mesmo edital, de acordo com o resultado preliminar a categoria A contemplou 3 projetos de 75 mil reais, a categoria B contemplou 5 projetos de 50 mil reais, a categoria C contemplou 4 projetos, a Categoria D não teve inscritos e categoria E teve 1 projeto contemplado, o resultado preliminar evidencia uma quantia de recurso remanescente no valor de 320 mil reais. A Secretaria Adjunta de Cultura propôs a destinação deste recurso remanescente à contemplação de mais 2 projetos de 75 mil reais, 3 projetos de 50 mil reais e 1 projeto de 20 mil reais, atingindo o aumento da margem de contemplados e finalizando o saldo restante, totalizou-se os 895 mil reais destinados a projetos em audiovisual, cumprindo assim o objeto dos editais da Lei Paulo Gustavo de levar recursos aos artistas do setor da Cultura. Em seguida exploração dos dados do edital 12, o Secretário José Adilson Cunha e equipe trouxeram a situação de andamento dos editais 13 (premiação de trajetória) e 14 projetos para demais áreas, nesses editais havia a provisão de 86 mil reais para o edital 13 de premiação e 300 mil reais para edital 14 de projetos para demais áreas. No resultado preliminar do edital 13 contemplou-se 43 artistas finalizando a destinação total de 86 mil reais,

Secretaria Adjunta de Cultura

Endereço: Avenida 7 de Setembro - Franco da Rocha/SP | CEP: 07802-260

Prefeitura de Franco da Rocha.

Telefone: (11) 4800-7575

<http://www.francodarocha.sp.gov.br/>

o edital 14 contemplou 12 projetos de 15 mil reais da modalidade A e como não houveram contemplados na modalidade B, mais 5 projetos de 15 mil reais foram contemplados totalizando 17 projetos contemplados no valor de 15 mil reais cada, ficando um recurso remanescente de 45 mil reais, que foi apresentado pela Secretaria Adjunta de Cultura e aceito pelo Comitê de Acompanhamento e Fiscalização o remanejamento dos recursos remanescentes para o edital 13, possibilitando a contemplação de mais premiações garantindo que o recurso pudesse chegar a mais pessoas. Após a etapa de recursos da análise dos pareceristas mais um projeto de 15 mil reais foi contemplado e após esse ajuste 30 mil reais foram destinados ao edital 13 de premiação de trajetória, assim, além dos 43 contemplados iniciais mais 15 artistas tiveram suas trajetórias premiadas. Foi identificado também que alguns artistas foram contemplados em mais de uma modalidade, portanto, terão que escolher qual projeto executar, nesse sentido também foi acordado na reunião que qualquer recurso que venha a sobrar destas escolhas será destinado ao edital 13 (premiação de trajetória) para garantir que o objeto dos editais da Lei Paulo Gustavo seja cumprido, a saber, que o recurso chegue nas mãos dos artistas como um apoio para mitigar o impacto que a pandemia causou em todo o setor cultural. Todas as propostas trazidas foram discutidas pelo Comitê. O Secretário Adjunto José Adilson encerrou a reunião às 16:00.

José Adilson da Cunha

Gislleine Menezes